

FICHE TECHNIQUE : Johannes Hopfner

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

- **Formation :** Solo (1 musicien).
 - **Genre :** Folk électro-acoustique.
 - **Performance :** Guitare, Voix, Harmonica, Shaker et Stompbox (Optionnel).
 - **Durée du set :** 30 min à 1h30 (selon programmation).
-

MATÉRIEL FOURNI PAR L'ARTISTE

- **Instruments :** * 1 Guitare électro-acoustique (GIBSON Hummingbird).
 - Harmonicas et Shaker.
 - 1 Stompbox (Optionnel).
 - **Audio & Micros :** * 1 Micro dynamique SHURE SM 58.
 - 1 DI FISHMAN Aura Spectrum.
 - 1 Câble Jack Mono.
 - **Amplification :** 1 Ampli acoustique ULTRASOUND 250W Pro (Optionnel / selon besoin).
-

BESOINS TECHNIQUES (À PRÉVOIR PAR L'ACCUEIL)

1. Console de mixage (Patch)

Prévoir 3 à 4 pistes sur la console :

- **Piste 1 :** Voix (via micro SM 58 fourni).
- **Piste 2 :** Guitare (via sortie DI Fishman fournie).
- **Piste 3 :** Stompbox (Optionnel - via DI à prévoir par l'accueil).
- **Piste 4 :** Shaker (Optionnel).

2. Backline & Câblage

- **Mobilier :** 1 petite table (pour poser les accessoires et harmonicas).
- **Pied de micro :** 1 pied de micro perche.
- **Câblage :**
 - 1 câble XLR (pour relier la DI à la console).
 - 1 câble XLR (pour relier le micro SM 58 à la console).

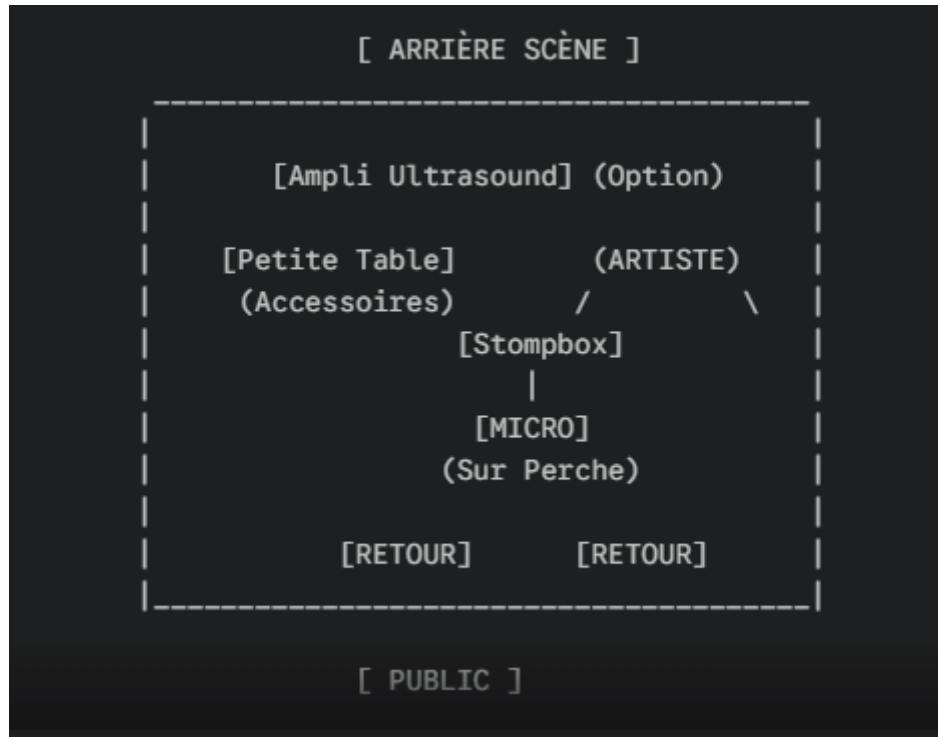
3. Monitoring (Retours)

- **Équipement** : 1 ou 2 retours de scène au sol.
 - **Position** : Devant le micro chant.
 - **Mix souhaité** : Équilibre Voix + Guitare.
-

BESOINS LOGISTIQUES & CATERING

- **Temps de montage** : 10–15 min.
 - **Temps de balance** : 10 min.
 - **Démontage** : 5 min.
 - **Catering** : 2 bouteilles d'eau (repas souhaité après le concert).
-

PLAN DE SCÈNE (STAGE PLOT)



CONTACTS

- **Technique / Management / Booking** : contact@johanneshopfner.com
- **Site Web** : www.johanneshopfner.com